

Производител на аксесоари и бижута

(наименование на програмата)

Ейл. Не.	Параметри	Бележки
1.	Заглавие на програмата за обучение	Производител на аксесоари и бижута
2.	Обща информация	
2.1.	Актуалност на програмата за обучение	Целта на програмата е да обучи ученик, който може да проектира и изработва прости декоративни текстилни изделия и бижута, познава състава им, оценява съвременната мода и прави правилен избор на материали и декоративни техники. Прилага квиллинг, декоративно шиене и нетрадиционни техники, бродерия, батик техники, плъстене на малки предмети, предене на мъниста, композиране на аксесоари за костюми, довършване и декориране на текстил и излагане на своите произведения.
2.2.	Цел и задачи	Целта на програмата е студентите да придобият знания за законите на композицията и орнаментиката, за основните и спомагателните материали, използвани в производството на аксесоари, и за различните техники за декориране, за да развият качествата на знаещ потребител. Цели: - Научете се как да изработите избрано бижу, да шиете и украсявате прост текстилен аксесоар по творчески начин. - Научете се как да използвате информационните технологии за събиране и обобщаване на информация и представяне на проекти.
2.3.	Продължителност на учебната програма:	80
2.3.1.	Продължителност на практическата работа в контакт Академични часове	57
2.3.2.	Продължителност на теоретичната работа в контакт Академични часове	23
2.3.3.	Продължителност на самообучението Академични часове	Не е приложимо
2.4.	Минимални изисквания към оферента (ако е приложимо):	Основно образование.
2.5.	Метод(и) на преподаване на учебната програма:	
2.5.1.	Смесено обучение по учебна програма	-

Проект по програма "Еразъм+" "Възможности за професионално обучение, които да допринесат за постигане на целите на сребърната икономика: да се опитаме да дадем на възрастните хора втора глътка въздух на пазара на труда", проект № 2022-1-LT01-KA220-VET-000085021.

2.5.2.	Програма за обучение Метод на преподаване Синхронно дистанционно обучение	-			
2.5.3.	Програма за обучение метод на преподаване контакт	Контакт (слухов)			
2.6.	Система/скала за оценяване на придобитите компетентности	Кредитиран / Некредитиран			
2.7.	Анотация на програмата за обучение	Тази програма за обучение е насочена към тези, които искат да проектират и изработват прости декоративни текстилни изделия и бижута. След като завърши програмата за изработване на аксесоари и бижута, лицето ще може да: проектира и композира, ушива и украсява интериорен аксесоар или бижу по свой избор. Ученикът ще подготви и представи проект за аксесоар, който да се използва в околната среда или в облеклото на човека.			
3.	Компетенции, придобити или развити в рамките на дадена програма за обучение:				
	Компетентност(и)	Начини за оценяване на компетентността(ите), развита(и) и/или придобита(и) в програмата			
3.1.	Общи компетентности				
	Общувайте, като използвате професионални термини.	Не е оценено			
	Събирайте, обработвайте и съхранявайте информацията, която ви е необходима за работата ви.	Не е оценено			
	Организирайте обучението си.	Не е оценено			
3.2.	Професионални компетенции				
	Въведение в приложението	Кредитиран / некредитиран			
	Техники за декориране	Кредитиран / некредитиран			
	Производство на бижута	Кредитиран / некредитиран			
	Основи на шиенето	Кредитиран / некредитиран			
	Производство на интериорни аксесоари	Кредитиран / некредитиран			
	Малък проект за интериорен текстил или бижута	Кредитиран / некредитиран			
4.	Съдържание и методи на програмата за обучение				
	Ейл. Не.	Заглавие на темата	Кратко описание на темата	Методи на преподаване (обучение)	Компетенции, които трябва да бъдат придобити/подобри
	1.	Въведение в приложението	- Закони за композиция и орнаментика - Материалите, използвани при	Информация (трансфер на знания, консолидиране и тестване)	Познавате цветовия спектър и законите за съставяне на орнаменти.

			производството на принадлежности, са основни и спомагателни.	Устно: обяснение и лекция, демонстрация и наблюдение.	Познава гамата и свойствата на основните и композитните материали, използвани при производството на аксесоари
	2.	Техники за декориране	• Бродерия • Кардиране на вълна • Декоративно боядисване на тъкани • Изработване на мъниста	Информативна (предаване, затвърждаване и проверка на знанията), Практическа оперативна (изграждане на знания и умения), Творческа (развиване на рефлексивна и творческа личност) Устна: обяснение и лекция;	Да знаете как да бродирате с различни шевове и как да завършвате бродираните произведения. Знаете как да разточвате плоски и обемни форми и да ги прилагате върху продукти. Да знаете как да използвате техниката батик. Знаете как да нанизвате мъниста по различни начини.
	3.	Производство на бижута	• Производство на цветя (органза, вълна) • Изработване на брошки (мъниста, вълна, панделки) • Изработване на гривни и бижута за врата (мъниста, вълна)	Практическа: демонстрация и наблюдение и упражнения; Визуална: практическа работа.	Знаете как да изрязвате, шиете и навивате цветя. Да може да изработва брошка, като използва различни техники (мъниста, вълна, панделки). Да избират, нанизват и завършват гривна или украшение за врата.
	4.	Основи на шиенето	• Шиене на малки детайли. Квилинг • Пришиване на ципа • Завършек на ръба на продукта • Основи на строителството		Умеете да шиете малки детайли (колани, джобове, капси) Да можете да шиете квилинг бобина. Да умее да шие къси панталони. Да завършват краищата на изделието по различни начини (кантел, ръчни шевове). Да знаят как се измерва човешката фигура и как се прави основната

					конструкция на облеклата с талия.
	5.	Производство на интериорни аксесоари	• Възглавници • Изображения • Шиене и довършване на кухненски текстил	Информативна (предаване, затвърждаване и проверка на знанията), Практическа оперативна (изграждане на знания и умения), Творческа (развиване на рефлексивна и творческа личност) Устна:	Избраната техника е да украсите възглавниците и да ги ушиете. Използвайте различни техники, за да украсите картина и да можете да я поставите в рамка. Да могат да изрязват и шият частите на изделия (ръкавица, престилка) в съответствие с технологичните изисквания.
	6.	Малък проект за интериорен текстил или бижута	• Намиране и улавяне на идеи с помощта на компютърни технологии. • Осъществяване на идея чрез композиция, като се използват компютърни техники за рисуване и живопис. • Изработване на малък интериорен текстил или орнамент. • Представяне на продукта за изложба. Представяне.	обяснение и лекция; Практическа: демонстрация и наблюдение и упражнения; Визуална: практическа работа.	Използвайки компютърни технологии, дайте 5 примера. Нарисувайте предложената версия, като използвате избрания композиционен инструмент. Изгответе избрания продукт. Представете готовия продукт.
5.	План на програмата за обучение				
	Ейл. Не.	Име на темата	Часове за разпределяне		
			Общо	За теоретично обучение	За практическо обучение
	1.	Въведение в приложението	2	2	0
	2.	Техники за декориране	15	4	11
	3.	Производство на бижута	20	6	14
	4.	Основи на шиенето	14	4	10
	5.	Производство на интериорни аксесоари	21	6	15

	6.	Малък проект за интериорен текстил или бижута	8	1	7
	Общо		80	23	57
6.	Съответствие на придобитата/подобрената компетентност с компетентността(ите) за съответната(ите) квалификация(и), посочена(и) в съответния професионален стандарт (ако е приет съответният професионален стандарт)		Не е приложимо		
7.	Подготовка за неформално образование и обучение на възрастни				
7.1.	Изисквания към лицата, предоставящи програмата за обучение:				
	1.	Квалификация като шивач и/или декоратор или поне 3 години професионален опит като шивач/производител на малки продукти или дизайнер/интериорен декоратор.			
7.2.	Подробно описание на материалните и методологическите ресурси, необходими за обучението, в съответствие с броя на участниците, които ще бъдат обучени, и с целите и задачите на програмата.				
	Ейл. Не.	Ресурсите, използвани в процеса на преподаване:			
	1.	Съоръжения за обучение	Класна стая или друго помещение, оборудвано с технически средства (компютър, видеопроектор) за представяне на учебния материал.		
	2.	Оборудване	Класна стая (помещение) за практическо обучение, лични предпазни средства, ръчни инструменти, ръчни електрически инструменти, измервателни уреди, работни маси, декоративни и орнаментални елементи, заготовки за материали.		
	3.	Източници на обучение	- Учебници и други образователни материали - Законодателство за безопасност и здраве при работа - Правила за използване и поддръжка на инструменти и оборудване		
	4.	Други мерки	- Технически инструменти за илюстриране и визуализиране на материали за преподаване/обучение - Визуални материали, макети, мостри, каталози - Технологични карти - Лични предпазни средства		

Отказ от отговорност: Подкрепата на Европейската комисия за този документ не означава, че тя подкрепя или одобрява неговото съдържание. Съдържанието на този документ отразява единствено възгледите на авторите и Комисията не носи отговорност за надеждността на съдържащата се в него информация.