

## GRIMA MĀKSLINIEKS

(programmas nosaukums)

Eil. Nr.	Parametri	Piezīmes
1.	<b>Mācību programmas nosaukums</b>	Grima mākslinieks
2.	<b>Vispārīga informācija</b>	
2.1.	<b>Mācību programmas atbilstība</b>	Make-up nodarbību mērķis ir palīdzēt skolēniem atraisīt viņu radošumu un izdomu, atklāt jaunas, līdz šim neatklātas personības radošās puses, izjust komandas darba prieku un priekšrocības, attīstīt emocionālo inteliģenci un veicināt personības pašizpaušmi.
2.2.	<b>Mērķis un uzdevumi</b>	Programmas mērķis ir attīstīt un attīstīt iedzimto radošumu, pašizpaušmi, personiskās prasmes, komunikācijas un sadarbības prasmes radošā procesā.  Mērķi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sejas ādas kopšana;</li> <li>• Dienas, vakara, gadījuma, fantāzijas grims</li> <li>• Uzacu korekcija ar pinceti un vasku.</li> <li>• Komunikācijas un sadarbības prasmju uzlabošana</li> </ul>
2.3.	Mācību programmas ilgums:	50
2.3.1.	Praktiskā kontaktdarba ilgums Akadēmiskās stundas	31
2.3.2.	Teorētiskā kontaktdarba ilgums Akadēmiskās stundas	19
2.3.3.	Pašmācības ilgums Akadēmiskās stundas	Nav piemērojams
2.4.	Minimālās prasības pretendētam (ja piemērojams):	Pamatizglītība.
2.5.	Mācību programmas pasniegšanas metode(-es):	
2.5.1.	Mācību programmas jautātā mācīšanās	-

2.5.2.	Mācību programma Mācību metode Tālmācība sinhronā veidā	-			
2.5.3.	Mācību programma mācību metode kontakti	Kontakts (dzirdes)			
2.6.	Iegūto prasmju novērtēšanas sistēma/skala	Kredīti / nav piešķirti			
2.7.	<b>Mācību programmas anotācija</b>	Šī mācību programma ir paredzēta tiem, kuri vēlas atrisināt savu radošumu un atjautību, atklāt jaunas, līdz šim neizmantotas personības radošās puses, izbaudīt prieku un priekšrocības, ko sniedz kopīgs darbs komandā, attīstīt savu emocionālo inteliģenci un pilnveidot pašizpaušmes personības attīstību.			
<b>3.</b>	<b>Mācību programmā iegūtās vai attīstītās kompetences:</b>				
	<b>Kompetence(s)</b>	<b>Programmā iegūtās(-o) kompetences(-u) novērtēšanas līdzekļi</b>			
3.1.	Vispārīgās kompetences				
	Sazinieties, izmantojot profesionālus terminus.	Nav novērtēts			
	Apkopojiet, apstrādājiet un uzglabājiet darbam nepieciešamo informāciju.	Nav novērtēts			
	Organizējiet mācīšanos.	Nav novērtēts			
3.2.	Profesionālās kompetences				
	Sejas ādas kopšana un grima uzklāšana, pareiza kosmētikas un kopšanas līdzekļu izvēle.	Kredīti / nav piešķirti			
	Dienas, vakara, gadījuma, fantāzijas grims	Kredīti / nav piešķirti			
	Uzacu korekcija ar pinceti un vasku.	Kredīti / nav piešķirti			
<b>4.</b>	<b>Mācību programmas saturs un metodes</b>				
	<b>Eil. Nr.</b>	<b>Tēmas nosaukums</b>	<b>Īss tēmas apraksts</b>	<b>Mācīšanas (apmācības) metodes</b>	<b>Apgūstamās/pilnveidojamās kompetences</b>

1.	<b>Ievads</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Darba drošības instruktāža</li> <li>• Kosmētiķa profesija, tās specifika un iespējas darba tirgū.</li> </ul>	Informatīvs (zināšanu sniegšana, nostiprināšana un pārbaude), Praktiski operatīvs (zināšanu un prasmju veidošana), Radošs (domājošas un radošas personības attīstīšana) Mutisks: skaidrojums un lekcija; Praktisks: demonstrācija un novērošana un vingrinājumi; Vizuāls: praktisks darbs.	Viņi spēs raksturot kosmetologa profesiju un tās piedāvātās iespējas darba pasaulē.
2.	<b>Cilvēka āda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ādas tekstūra.</li> <li>• Ādas stāvokļa novērtējums.</li> </ul>		Uzziniet vairāk par ādas struktūru. Viņi spēs noteikt ādas stāvokļus.
3.	<b>Cilvēka ādas kopšana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ādas kopšana.</li> <li>• Profilaktiska ādas kopšana.</li> <li>• Terapeitiskā ādas kopšana.</li> <li>• Mitrinoša ādas kopšana.</li> <li>• Dekoratīvā ādas kopšana.</li> <li>• Dekoratīvā ādas kopšana.</li> <li>• Dabiskas sastāvdaļas sejas ādas kopšanai.</li> <li>• Dabiskas sastāvdaļas sejas ādas kopšanai.</li> <li>• Receptes sejas ādas kopšanas līdzekļiem, kas izgatavoti no dabīgiem materiāliem.</li> </ul>		Uzziniet, kā kopt ādu. Uzziniet vairāk par profilaktisko, ārstniecisko un dekoratīvo ādas kopšanu. Viņi varēs pagatavot ādas kopšanas līdzekļus, izmantojot dabīgus materiālus.
4.	<b>Tehniskās apkopes procedūras</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sejas ādas kopšanas procedūras.</li> <li>• Uzacu korekcija un krāsošana.</li> <li>• Sejas ādas atjaunošanas procedūras ar kosmētikas līdzekļiem.</li> <li>• Sejas ādas kopšanas procedūras ar</li> </ul>		Uzziniet, kā veikt sejas ādas kopšanas, kopšanas un atjaunošanas procedūras ar kosmētikas līdzekļiem.

			kosmētikas līdzekļiem. • Sejas ādas kopšanas procedūras ar kosmētikas līdzekļiem.		
	5.	<b>Make-up</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grima rīki.</li> <li>• Krāsu pielietojums.</li> <li>• Make-up darba plūsmas funkcijas.</li> <li>• Sejas formas.</li> <li>• Acu grims.</li> <li>• Lūpu forma.</li> </ul>	Informatīvs (zināšanu sniegšana, nostiprināšana un pārbaude), Praktiski operatīvs (zināšanu un prasmju veidošana), Radošs (domājošas un radošas personības attīstīšana)	Spēja uzskaitīt grima instrumentus. Iemācieties lietot krāsas. Iemācīties uzskaitīt grima uzklāšanas procesu. Iemācīties nosaukt sejas, acu un lūpu formas.
	6.	<b>Grima piemērošana</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grima veidi.</li> <li>• Dienas grima funkcijas.</li> <li>• Vakara grima funkcijas.</li> <li>• Pasākuma grima iezīmes.</li> <li>• Gadījuma grima iezīmes.</li> <li>• Fantastiskā grima funkcijas.</li> <li>• Grims un kosmētikas līdzekļi vecākām sievietēm.</li> <li>• Foto grims un tā funkcijas</li> </ul>	Mutisks: skaidrojums un lekcija; Praktisks: demonstrācija un novērošana un vingrinājumi; Vizuāls: praktisks darbs.	Pārziniet grima veidus. Iepazīstieties ar dažādiem grima veidiem un to atšķirībām. Spēj veikt dienas, vakara, Lietišķo, svētku, fantāzijas, senioru un foto grimu.
	7.	<b>Labojumi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sejas korekcijas metodes.</li> <li>• Acu korekcijas metodes.</li> <li>• Lūpu korekcijas metodes.</li> <li>• Rinoplastikas metodes.</li> </ul>		Viņi zinās, kādi instrumenti tiek izmantoti sejas korekcijai. Zina, kā koriģēt acis. Spēj veikt lūpu un deguna korekciju.
<b>5.</b>	<b>Mācību programmas plāns</b>				

	Eil. Nr.	Tēmas nosaukums	Piešķiramās stundas		
			Kopā	Teorētiskās mācības	Praktiskajām mācībām
	1.	Ievads	2	2	0
	2.	Cilvēka āda	2	2	0
	3.	Cilvēka ādas kopšana	12	4	8
	4.	Tehniskās apkopes procedūras	9	3	6
	5.	Make-up	9	3	6
	6.	Grima piemērošana	9	3	6
	7.	Labojumi	7	2	5
	<b>Kopā</b>		<b>50</b>	<b>19</b>	<b>31</b>
<b>6.</b>	<b>Iegūtās/uzlabotās kompetences atbilstība kompetencei(-ēm), kas noteikta(-as) attiecīgajā(-ās) profesijas standartā (ja attiecīgais profesijas standarts ir pieņemts).</b>		Nav piemērojams		
<b>7.</b>	<b>Sagatavošanās pieaugušo neformālajai izglītībai un apmācībai</b>				
<b>7.1.</b>	<b>Prasības mācību programmas īstenotājiem:</b>				
	1.	ir kosmētiķa kvalifikācija vai līdzvērtīga kvalifikācija, vai vismaz 3 gadu pieredze kosmētiķa amatā.			
<b>7.2.</b>	<b>Detalizēts apmācībai nepieciešamo materiālo un metodisko resursu apraksts, kas atbilst apmācāmo dalībnieku skaitam un programmas mērķiem un uzdevumiem.</b>				
	<b>Eil. Nr.</b>	<b>Mācību procesā izmantotie resursi:</b>			
	1.	Apmācību iespējas	Klase vai cita telpa, kas aprīkota ar tehniskiem līdzekļiem (dators, videoprojektors) mācību materiāla demonstrēšanai.		
	2.	Aprīkojums	Praktisko mācību klase (telpa), kas aprīkota ar izplūdes ventilāciju, darba apģērbu, instrumentiem un instrumentiem kosmetoloģijas darbam.		
	3.	Apmācības avoti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mācību grāmatas un citi mācību materiāli</li> <li>• Darba drošības un veselības aizsardzības tiesību akti</li> <li>• Darbarīku un aprīkojuma lietošanas un apkopes noteikumi</li> </ul>		
	4.	Citi pasākumi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tehniskie rīki mācību materiālu ilustrēšanai un vizualizēšanai.</li> <li>• Vizuālie palīg līdzekļi, izkārtējumi, paraugi, katalogi</li> </ul>		

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Tehnoloģiju kartes</li><li>• Individuālie aizsardzības līdzekļi</li></ul>
--	--	--	---

Atruna: Eiropas Komisijas atbalsts šim dokumentam nenozīmē, ka tā saturs ir atbalstīts vai apstiprināts. Šī dokumenta saturs atspoguļo tikai tā autoru viedokli, un Komisija nav atbildīga par tajā ietvertās informācijas ticamību.